

# LAURA BOSCH

## DADES PERSONALS

Laura Bosch Costa  
14/09/1988  
C/Regàs 111 4t-1a 08203 Sabadell (Barcelona)  
Tel: 651341116  
E-mail: laura.bosch.costa@gmail.com  
Mida: 1,60m  
Pes: 60kg  
Cabells: llargs i foscos  
Talla samarreta : m/l  
Talla pantalons: 38/40



## FORMACIÓ



### ARTÍSTICA

- **2009-2012:** Realitzà els estudis d'interpretació de teatre musical a l'Escola Memory de Barcelona.
- **2012-2013:** Curs de tècnica Stanislavski impartit per Boris Rotenstein al Col·legi del Teatre de Barcelona.
- **2015:** Postgrau realitzat a l'Escola Memory de Barcelona.

### ARTÍSTICA COMPLEMENTÀRIA

- 2009-2014:** Classes de Cant particular impartides per l'Ona Pla.  
**2010:** Curs de Clown a l'Escola Memory de Barcelona impartit per Mariona Blanch  
**2012:** Curs d'interpretació davant la càmera impartit per Rosa Vila i Sergi Cervera.  
**2012-2014:** Rep classes de ballet clàssic a l'Escola de Ballet Eulàlia Blasi de Barcelona amb Eva Arques.  
**2017- 2019:** Curs de teles acrobàties impartit per Pere Millan.

### ACADÈMICA COMPLEMENTÀRIA

- 2006-2009:** Diplomada en Mestre Especialitat Educació Musical per a la Universitat Autònoma de Barcelona.

## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

### Televisió

**2014:** Figuració esporàdica al programa Crackòvia de TV3 (sketch musical)

**2019-2020:** Protagonista dels vídeos divulgatius de la Generalitat de Catalunya "La Mar de Dades" interpretant a la youtuber Mar.

### Teatre

**2010:** Espectacle de Commedia dell' arte sota la direcció de Miraiam Escurriola.

**2011:** Espectacle Gent Sola sota la direcció de Marc Vilavella i Marc Sambola.

**2012:** Adéu a Berlín interpretant a Sally Bowls i Fritzzy. Direcció de Josep Costa, direcció musical de Marc Sambola i coreografies de Paca Portillo.

**2014 - 2016:** Direcció musical de l'espectacle en cartell al Teatreneu de Barcelona Un musical Innomable, i interpretació de Crabbe.

**2015:** Espectacle Una Ronda en cartell al teatre Versus de Barcelona interpretant a la Minyona sota la direcció de Josep Costa i direcció musical de Gerard Alonso.

**2016:** Creació artística basada en l'obra La filla del mar interpretant a Filomena sota la direcció de Marc Vilavella.

**2020:** Musical infantil de gira per Espanya "The tale of Petter Rabbit" de la companyia Teatritus interpretant la protagonista Beatrix Potter.

**2020- actualitat:** Espectacle "El Monstre de colors" de la companyia tutatis interpretant a la Nuna, fent temporada al teatre Goya a Barcelona i al teatre Cofidís Alcázar de Madrid. En gira per Catalunya i Espanya.

## IDIOMES I HABILITATS

Català: parlat, llegit i escrit. Nivell nadiu.

Castellà: parlat, llegit i escrit. Nivell nadiu.

Anglès: parlat, llegit i escrit. Nivell mitjà.

Ha estudiat durant anys al Conservatori Municipal de Música de Sabadell on ha realitzat els estudis d'acordió com a instrument principal, el saxo i el piano. Actualment forma part de l'Orquestra d'Acordions de Sabadell. És capaç de realitzar acrobàcies bàsiques i combats escènics. És castellera des dels 18 anys.

